

Boletín Septiembre 2026

Talleres de reconocimiento emocional

«Conozco y reconozco mis emociones» y «Lo que siento también importa» · Fundación Casa Victoria.

umet.edu.ec

TÍTULO DEL PROYECTO

Prevención y promoción de la salud mental en personas con Enfermedades Crónicas No Transmisibles (ECNT) y discapacidad, en comunidades vulnerables de la provincia de Pichincha

PROGRAMA AL QUE PERTENECE	FACULTAD / CARRERA / SEDE
Programa de Vinculación con la Sociedad: Educación y promoción para la salud en centros y comunidades vulnerables del Ecuador	Facultad de Ciencias de la Salud y Cultura Física / Carrera de Psicología Clínica / Sede Quito
ODS A LOS QUE RESPONDE	**FECHA DE EJECUCIÓN**
ODS 3: Salud y bienestar (meta 3.4) ODS 10: Reducción de las desigualdades	14 de septiembre de 2026

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD O ACCIÓN REALIZADA

TIPO DE ACTIVIDAD	Talleres psicoeducativos

Con el eje «Me conozco y reconozco mis emociones», estudiantes de séptimo semestre de Psicología Clínica facilitaron dos talleres psicoeducativos en la Fundación Casa Victoria. El 14 de septiembre, el taller «Conozco y reconozco mis emociones», para niñas y niños de 6 a 8 años, partió del cuento «El monstruo de colores», la rueda de emociones, una ficha para colorear cada emoción y una técnica de respiración con canción, con el objetivo de reconocer emociones básicas y expresarlas sin lastimar a los demás.

El 18 de septiembre, el taller «Lo que siento también importa», para el grupo de 9 a 14 años, trabajó la identificación de emociones y estrategias saludables de gestión mediante el baile de emociones, el semáforo emocional, el dado de las emociones y el botiquín emocional. Ante la timidez y la resistencia inicial a verbalizar sentimientos, se privilegiaron la expresión gráfica, las dinámicas lúdicas y la validación emocional en un espacio seguro y confidencial.

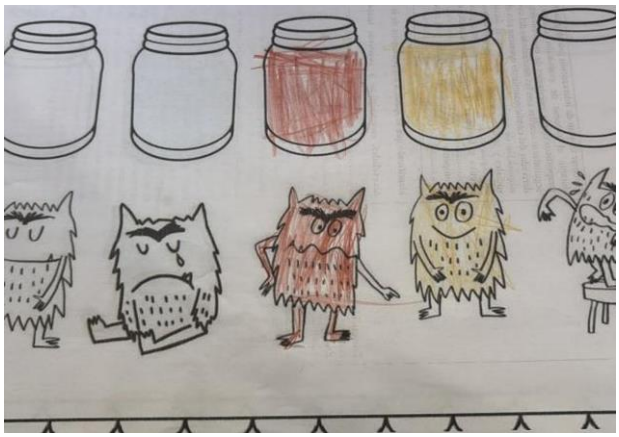
IMPACTO OBJETIVAMENTE VERIFICABLE

Se ejecutaron 2 de los 2 talleres previstos (100 %), uno para cada grupo de edad de la fundación. El 100 % de las niñas y niños de 6 a 8 años identificó y verbalizó sus emociones básicas, y el 95 % de los preadolescentes de 9 a 14 años expresó sus sentimientos durante el taller; el 5 % restante se integró tras un espacio de confianza. En la semana se atendió a 47 niñas, niños y preadolescentes (22 niñas y 25 niños). Medios de verificación: fichas de trabajo, informe semanal VCS7, control de asistencia y registro fotográfico.

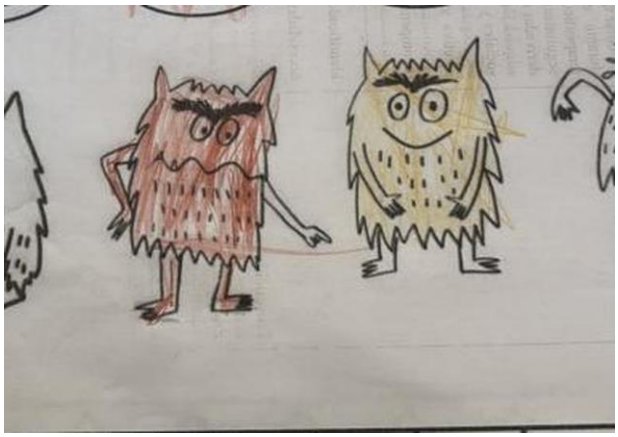
ARTICULACIÓN CON LA DOCENCIA Y LA INVESTIGACIÓN

CON LA DOCENCIA	CON LA INVESTIGACIÓN
Los talleres se vinculan con Violencia e Implicaciones Psicosanitarias en la Comunidad: la identificación y validación temprana de emociones se aborda como factor de protección frente a la violencia. Los estudiantes diseñaron, temporizaron y facilitaron intervenciones grupales adaptadas a cada etapa evolutiva.	Las fichas y los registros de participación por grupo de edad permiten documentar indicadores de reconocimiento y expresión emocional, insumo para la evaluación de resultados del proyecto PREPSAMD y para la línea institucional de investigación en salud mental comunitaria.

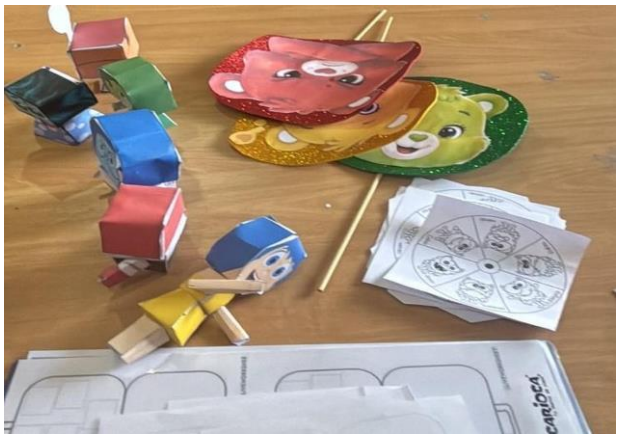
EVIDENCIAS GRÁFICAS



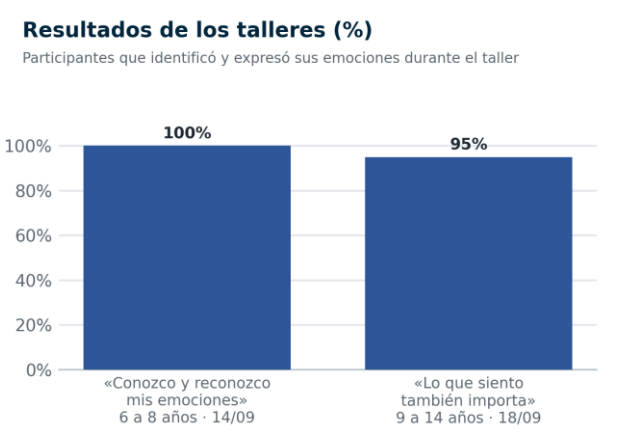
Ficha «El monstruo de colores», taller de 6 a 8 años (14/09/2026).



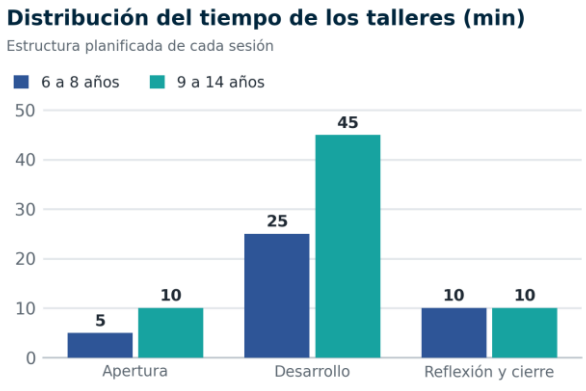
Detalle: emociones identificadas y coloreadas por los participantes.



Material psicoeducativo: dado y rueda de las emociones.



Resultados de los talleres por grupo de edad (gráfico).



Estructura de tiempo planificada para cada taller (gráfico).

Ficha técnica de los talleres

Eje de la semana	«Me conozco y reconozco mis emociones»
Taller 1 · 14/09	«Conozco y reconozco mis emociones» – niñas y niños de 6 a 8 años
Técnicas taller 1	Cuento «El monstruo de colores», rueda de emociones, ficha para colorear y respiración con canción
Taller 2 · 18/09	«Lo que siento también importa» – preadolescentes de 9 a 14 años
Técnicas taller 2	Baile de emociones, semáforo emocional, dado de las emociones y botiquín emocional
Mensaje clave	«Reconocer lo que siento me ayuda a decidir cómo actuar»

Ficha técnica de los talleres (tabla).